

## Лекция 3

### ЛУНА

Луна – следующий по важности после Солнца элемент любой карты, поэтому имеет смысл познакомиться с ней подробнее.

**Наблюдаемое движение:** Луна, как известно, обращается вокруг Земли. При разных положениях относительно друг друга Солнца, Земли и Луны мы по-разному видим освещенный диск нашего спутника. Часть освещенного диска называется фазой Луны. Принято выделять особо фазы *новолуния* (диск полностью темный), *первой четверти* (растущий лунный серп имеет форму полудиска), *полнолуния* (диск освещен полностью) и *последней четверти* (освещено вновь ровно полдиска, только с другой стороны, нежели в фазе первой четверти).

Начинающим бывает трудно отличить растущий (от новолуния к полнолунию) месяц от убывающего (к новолунию от полнолуния). В северном полушарии (русскоязычные) пользуются известным приемом: если к лунному серпу можно так приставить воображаемую палочку, чтобы получилась буква «Р» (растущий), то месяц растёт, если же месяц выглядит как буква «С» (старый), то он убывает.

Период полной смены всех лунных фаз от новолуния до новолуния называется *синодическим* периодом обращения Луны или *синодическим* месяцем, который равен примерно 29,5 суткам. Полный оборот Луны вокруг Земли относительно звезд называется *сидерическим* периодом обращения или *сидерическим* месяцем, он длится 27,3 суток. Сидерический и синодический месяц не совпадают потому, что Земля и Луна движутся вокруг Солнца, и для повторения одного и того же взаимного расположения Луны, Земли и Солнца Луне необходимо пройти по своей орбите чуть больше одного витка вокруг Земли.

Фазы Луны, ее движение по небесной сфере, высоту над горизонтом можно отслеживать визуально, не пользуясь вычислениями или таблицами. При новолунии Луна находится «впереди» (то есть восточнее) Солнца, в первой четверти – в  $90^\circ$  к востоку от Солнца, в полнолуние – в  $180^\circ$  и, наконец, в последней четверти – в  $90^\circ$  к западу от Солнца. Наблюдаемая скорость движения Луны относительно звезд значительно выше, чем скорость аналогичного перемещения Солнца. За сутки Луна проходит угловое расстояние, равное в среднем  $13,2^\circ$ , то есть каждый час она смещается на величину собственного

углового диаметра. Солнце движется гораздо медленнее – всего  $1^\circ$  за сутки.

В течение каждого месяца Луна, двигаясь среди звезд в ту же сторону, что и Солнце, догоняет наше светило и перегоняет его. Момент, когда астрономические долготы Луны и Солнца уравниваются, соответствует фазе *новолуния*, принимаемой за условное начало фазового цикла Луны. Формально период видимости фазы новолуния приходится на дневное время суток, так что практически наблюдать эту фазу не удастся. После того как Луна проходит положение наибольшего сближения с Солнцем, узкий светлый серп начинает увеличиваться.

Луна в фазах, следующих непосредственно за новолунием, носит название молодой или растущей Луны. В фазе тонкого серпа Луна появляется вскоре после захода Солнца и заходит вблизи точки заката, сравнительно недолго оставаясь над горизонтом. В разное время года Луна в этой фазе проходит свой суточный путь по-разному. Наибольшей высоты над горизонтом она достигает в летнее время. В другие сезоны молодая Луна поднимается сравнительно невысоко над горизонтом и поэтому условия ее наблюдения неблагоприятны. Примерно через неделю после новолуния диск Луны выглядит освещенным уже наполовину (фаза *первой четверти*). Разность долгот Луны и Солнца составляет ровно  $90^\circ$ . В этой фазе Луна более продолжительное время наблюдается над горизонтом в первую половину ночи. Наиболее благоприятный для наблюдений сезон приходится на весну.

В возрасте от 8 до 13 суток лунный диск находится в стадии прибывающей (или нарастающей) Луны. Освещенная часть диска увеличивается и в конце второй недели после новолуния Луну можно видеть полностью освещенной (фаза *полнолуния*). Яркость Луны бывает наибольшей, и она видна почти всю ночь, исключая предракетные часы. Наиболее благоприятным для наблюдений сезоном является конец зимы – начало весны. Во время полнолуния Луна находится почти напротив Солнца, поэтому она восходит при солнечном закате, а заходит в момент восхода Солнца.

В первую неделю после полнолуния лунный диск находится в фазе *убывающей* (на ущербе) Луны. Освещенная часть диска постепенно уменьшается. В этот период на фоне звезд Луна опять начинает сближаться с Солнцем, подходя к нему с противоположной стороны. Период видимости приходится на большую часть ночи, кроме вечерних часов, а наиболее

благоприятное для наблюдений время – конец осени и начало зимы.

Через неделю после полнолуния диск Луны остается освещенным лишь наполовину, наступает фаза *последней четверти*, когда Луну лучше наблюдать ближе к утру. Наибольшую высоту над горизонтом Луна в этой фазе имеет осенью.

Проследившая далее динамику смены фаз Луны, увидим, что освещенный полудиск начнет превращаться в постепенно суживающийся серп. Наступает фаза старой Луны. Время наблюдения смещается на предзвездные часы, а наиболее благоприятный сезон для наблюдений – конец лета и начало осени. В период старой Луны время ее восхода постепенно приближается ко времени солнечного восхода и, наконец, лунный диск становится невидимым. Цикл смены фаз завершился. Через два-три дня в вечерние часы сразу после захода Солнца на небе появляется узкий серп новой Луны, и весь цикл начинается снова.

Для ориентировочного представления о времени восхода Луны на следующий день следует помнить, что, так как Луна за сутки смещается вдоль эклиптики примерно на  $13^\circ$ , то ее восход наступит примерно на час позже (точнее, на 45 минут, так как за час небо поворачивается на  $15^\circ$ ).

**Астрономически:** Луна движется вокруг Земли по почти эллиптической орбите со средней линейной скоростью 3683 км/ч. Минимальное расстояние от Земли 363,3 тыс. км, максимальное – 405,5 тыс. км. Плоскость орбиты Луны наклонена к плоскости эклиптики под углом около  $5^\circ$ . Период орбитального движения (сидерический период обращения) – 27,3 земных суток – совпадает с периодом осевого обращения Луны, благодаря чему Луна всегда обращена к Земле одним и тем же полушарием (так называемая видимая сторона Луны). Из-за того, что движение Луны по орбите не является равномерным, а также из-за наклона плоскости экватора к плоскости ее орбиты, с Земли можно наблюдать немногим более половины (59%) поверхности Луны.

Период обращения Луны относительно Солнца (синодический период) составляет 29,5 суток, так что лунный день и лунная ночь длятся почти по 15 суток. В течение лунного дня поверхность Луны сильно нагревается, а ночью охлаждается; при этом температура на поверхности Луны меняется от  $-160^\circ\text{C}$  до  $+120^\circ\text{C}$ .

Аналогично движению Солнца, Луна также перемещается относительно звезд, но по более сложной траектории. Движение Луны складывается из двух движений – вращение Луны вокруг Земли и движение вместе с Землей вокруг Солнца, при этом движение Луны, как и Солнца, происходит с запада на восток, в сторону, противоположную суточному движению.

Обращение вокруг Земли в течение лунного месяца вызывает перемещение Луны по знакам Зодиака с месячным периодом 29,5 суток. Но за этот месяц Солнце само смещается по эклиптике на  $30^\circ$  и переходит в другой знак. Так что через месяц Луна заканчивает свой круг в другом знаке и отсюда начинается ее новый путь по знакам.

За это время Луна проходит все фазы: от новолуния (диск Луны находится в соединении с Солнцем), первой четверти (направления Земля – Луна и Земля – Солнце составляют прямой угол), полнолуния (Луна находится в стороне, противоположной Солнцу), последней четверти (аналог первой четверти) и вновь до новолуния, соединения с Солнцем.

Таким образом, Солнце совершает полный оборот по эклиптике за год (результат вращения Земли вокруг Солнца), а Луна за это время совершает около 12 проходов по эклиптике (12 оборотов вокруг Земли за время одного оборота Земли вокруг Солнца).

Совершая полный круг за месяц, Луна в течение суток смещается, как уже говорилось, примерно на  $13^\circ$ , и если Луна находится поблизости от какой-нибудь яркой звезды или планеты, то уже за час можно заметить, что она сместилась на величину своего диаметра, то есть на  $0,5^\circ$ . Луна за месяц в точности повторяла бы путь Солнца по эклиптике за год, если бы плоскость ее орбиты совпадала с плоскостью земной орбиты. Но так как эти плоскости наклонены друг к другу под углом  $5^\circ$ , то траектория Луны отклоняется от эклиптики также примерно на  $5^\circ$ , то есть, в точке наивысшего подъема (так называемой максимальной кульминации) высота Луны будет на  $5^\circ$  выше, чем Солнца. Поэтому в ясные зимние ночи полная Луна наблюдается очень высоко, близко к зенитной области неба. Минимальная высота Луны в кульминации может быть всего  $14^\circ$ , и в момент летнего полнолуния Луна кульминирует на минимальной высоте над горизонтом.

**СЭЗОТЕРИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ** Луна является «частью» Земли-Алес. Однако она не появилась одновременно с Алес и не была ею «порождена». Она присоединилась

к нашей планете позже. Это было связано с одним из давних катаклизмов внутри Солнечной системы, приведших к гибели планеты, условно называемой Прозерпиной<sup>4</sup>. Часть «обломков» этой планеты присоединилась к Алес, причем не только «физически» (то есть став ее спутником в Физическом плане), но и трансфизически – в систему Тонких слоев Алес оказались включены и несколько ее иноматериальных тел.

Орбита этой планеты располагалась некогда за орбитой Марса и очень близко к Юпитеру. Эволюция ее происходила в основном в иноматериальных слоях, физический план она, как и почти все другие планеты Солнечной системы, затрагивала довольно слабо, органической жизни на ней не было. Кроме того, плотность вещества физического тела Прозерпины была, по-видимому, невелика, и под действием притяжения Юпитера тело планеты периодически деформировалось (в астрофизике это называется приливными взаимодействиями).

В то время магнитное поле Алес (тогда еще очень «молодого» Космического Существа) было очень сильным (Юпитер же и по сей день славится мощностью своего), а орбита окончательно не устоялась и имела значительно больший эксцентриситет (то есть была вытянута гораздо сильнее), чем сейчас. В один несчастный момент все три планеты в своем движении по орбитам оказались на одной прямой, причем у Алес «за спиной» было еще и Солнце. Вступили в действие могучие гравитационные силы, которые просто разорвали Прозерпину (и физиче-

---

<sup>4</sup> В поясе астероидов, который расположен между орбитами Марса и Юпитера, существует крупный астероид с таким названием. Он был открыт 5 мая 1853 года немецким астрономом Робертом Лютером в Дюссельдорфе, Германия. Весьма возможно, что он (астероид) также является осколком погибшей планеты. Но в контексте данных лекций, говоря о Прозерпине, мы будем иметь в виду не астероид, а погибшую некогда планету.

Кроме того, Прозерпиной некоторые астрологи называют гипотетическую трансплутонную (то есть расположенную за орбитой Плутона) планету, и даже учитывают ее влияние. Мы не будем этого делать, так как эта планета пока не обнаружена, у астрономов имеются лишь вычисления параметров ее предполагаемой орбиты, устоявшегося названия для нее тоже пока не существует, и вообще не факт, что это – планета, а не крупный астероид. На данный момент составлены и опубликованы эфемериды для более чем двух десятков трансплутонных планет. Однако большая часть астрологов считает, что пока не получено астрономических подтверждений существования такой крупной планеты, ее использование в астрологических расчетах является некорректным, тем более, что неясно, какой из множества вариантов эфемерид следует предпочесть.

ское тело, и тонкие тела) на части. Как субъект эволюции она утратила целостность.

В дальнейшем развитие Прозерпины происходило в общем времени Солнечной системы, причем каждый фрагмент занял соответствующую его эволюционной стадии энергетическую нишу. На прежней орбите остался лишь пояс астероидов, большинство из которых представляет собой «мертвые» осколки планеты, но с некоторыми, например, с Церерой (диаметр которой всего в 3,5 раза меньше лунного), до сих пор связаны элементы тонких тел Прозерпины. Некоторые фрагменты включились в эволюцию других обитателей Солнечной системы – это наша Луна, спутники Марса и так называемые Галилеевы спутники Юпитера (Ио, Европа, Ганимед и Каллисто). Самое близкое к Солнцу место занял Меркурий (о нем – в следующей лекции).

Земле-Алес при этом досталась часть плотноэфирного тела Прозерпины (эту часть мы будем условно называть ЛИЛИТ) и фрагмент физического (с которым связаны менее плотные эфирные составляющие) – Луна.

Интересно, что с астрономической точки зрения Землю и Луну можно назвать двойной планетой, поскольку их размеры сравнимы (большинство других спутников в Солнечной системе ничтожно малы по сравнению с планетами, вокруг которых они обращаются). Луна также дает хороший пример резонансного соотношения (1:1) между периодами обращения по орбите и вращения вокруг оси (поэтому она и повернута к Земле всегда одной и той же стороной). Это свидетельствует о том, что ее эволюционные процессы «встроены» в эволюцию Алес (которая при этом активно использует опыт, который Прозерпина успела набрать до случившейся с ней катастрофы).

**Мифологически:** В мифологии предания о Луне столь же многообразны, как и ее лики на небе. В западной (Древнегреческой и Древнеримской) мифологии мы встретим различные ипостаси лунного божества. Это, прежде всего, Селена – богиня женственности, символ воспринимающего принципа. Молодая, нарастающая Луна – Артемида (символ девственной природы, чистоты и непорочности), после первой четверти – Гера (богиня материнства, супружества, хранительница домашнего очага и отечества), и Деметра, символизирующая забот-

ливую мать, боящуюся потерять свое дитя. От полнолуния до третьей четверти – Персефона (супруга Аида, царица подземного мира, символизирующая трансформацию, перерождение, магию). Невидимая Луна, новолуние – Геката (богиня тьмы и призраков, покровительница иллюзий и обманов).

Лунарные мифы распространены у всех народов мира, одним из главных действующих лиц в них является Луна, находящаяся в тех или иных отношениях с Солнцем. Божеству Луны многие народы придают особое значение, считая, что оно дает необходимые элементы для всего живого (как «Луна-мать»).

**Астрологически:** Луна – самая важная после Солнца планета в любой карте. В восточной астрологической традиции в ряде случаев она считалась даже важнее Солнца, а для женщин гороскоп часто составлялся именно по Луне.

Луну, как и Солнце, в средневековой астрологии называли Светилом. Она имеет женскую *природу*, ее *Стихия* – Вода, и многие лунные проявления следуют из этой ее природы. **Знак Зодиака**, который по своим свойствам больше всех соответствует Луне (ее *обитель*) – Рак, там она имеет наибольшую силу, сильна она (в *возвышении*) и в Тельце, а в Козероге и Скорпионе она слабее всего.

Основная лунная *функция* в человеческом существе – приспособляемость, женский пассивный принцип – функция, обеспечивающая само существование живого организма, его выживание, его адаптацию как биологическую, так и социальную. Луна во многом (вместе с Солнцем) управляет общим состоянием здоровья человека. Отвечая в первую очередь за усвоение чего-либо, она ассоциируется с пищеварительной системой (в основном, с желудком) и жидкостями в организме.

Луна символизирует женщин вообще, но в первую очередь, мать, которая вводит ребенка во внешний мир, питает и воспитывает, обучает, оберегает и прививает ему правила общества, в котором ему предстоит жить. Она во многом определяет наследственные черты, а также врожденные рефлексy, подсознательные реакции и привычки, выработанные в детстве. В женском гороскопе Луна показывает, как женщина сама проявляет себя в роли матери, какие черты и особенности собственной матери она, возможно, унаследовала.

Будучи «ответственна» за физическую жизнь, Луна определяет характер повседневных событий – с ней связаны все «мелочи жизни», особенности внутрисемейных отношений, быта

(скажем, женщина с сильно пораженной Луной может быть ужасной грязнулей).

Луна обеспечивает связь внутреннего и внешнего. Под ее управлением находится подсознание (все глубоко спрятанное, вычеркнутое из памяти), сон и сновидения (не случайно людей, которые ходят во сне, называют «лунатиками»). Она показывает, как человек реагирует на внешний мир, определяет его восприимчивость, впечатлительность, тип эмоциональности (скажем, Луна в Козероге обычно указывает на эмоциональную холодность, а в Водолее, наоборот, на сверхвозбудимость), воображение, чувствительность. От нее зависит наличие у человека интуиции (но не интеллектуальной, а, скорее, «инстинктивной» – той, которую часто называют «женской»).

В гороскопе женщины сильная Луна (особенно восходящая или в Зените) часто указывает на важную роль в ее жизни семьи, детей, дома – при гармоничных аспектах мы можем видеть идеальную хозяйку, легко и с удовольствием организующую жизнь своей семьи, всю себя посвящающую дому. Даже уборка, готовка, уход за больными, воспитание детей не являются для нее лишь тяжелыми, неприятными обязанностями, и именно благодаря полной погруженности в жизнь своей семьи, родных и близких она полностью реализуется как личность.

Сильная Луна в гороскопе мужчины указывает на значительную роль матери в его жизни, причем не только в детском возрасте. Какова эта роль – конструктивная или нет – можно судить по положению Луны в Знаке и конфигурации с другими планетами. Часто образ матери настолько сильно зафиксирован в подсознании мужчины, что даже жену или подругу он находит похожую на мать.

Люди, с преобладающим влиянием сильной Луны испытывают быстрые смены настроений. Их эмоции, душевные переживания превалируют над волей и разумом. Сильная, но пораженная Луна (особенно если и Солнце поражено) усиливает страсти и животные инстинкты, но также указывает на возможность фатальных и роковых перемен и изменений в жизни человека.

У людей со слабой и пораженной Луной часто бывает мало моральных и физических сил, они вечно жалуются, всем всегда недовольны – как плохим, так и хорошим. Из-за слабости тела или духа они готовы плыть по течению, стараясь избежать какого-либо физического или умственного напряжения и труда, зачастую предпочитая беспечный, а то и нищенский образ жизни. Не имея ни сил, ни желания сопротивляться, они безропотно



терпят насилие или ищут помощи и защиты у более сильных. Такие люди легко поддаются соблазнам, не в силах бороться с дурными привычками. Для них крайне опасны алкоголь и наркотики, так как зависимость наступает очень быстро. Слабая воля и стремление уйти от реальности порождают склонность и к другим видам зависимости (игровой, компьютерной и т. п.), а богатое воображение легко заводит их в мир иллюзий. Имея некрепкое от природы здоровье, они еще больше расстраивают его, идя на поводу у всяческих псевдоцелителей, прислушиваясь к всевозможным советам соседей, знакомых, авторов журнальных статей...

Чрезмерная впечатлительность, отзывчивость, внушаемость приводит к тому, что такими людьми очень просто управлять, они легко становятся жертвами мошенников. Охотно вступая в различные секты, эзотерические объединения сомнительной направленности, наслушавшись телевизионных проповедников, начитавшись псевдоэзотерической и псевдорелигиозной литературы, они часто развивают в себе или усиливают уже имеющиеся медиумические способности. При отсутствии контроля сознания и четких духовных ориентиров это очень опасно – общение с потусторонними силами никогда не проходит бесследно. Неизбежные последствия – расшатанная психика, подорванное здоровье, неоправданное ухудшение отношений с окружающими – часто завершаются одержанием. Сущности Нижних Зон никогда не упустят возможности овладеть человеческим существом.

Сильная Луна наделяет человека богатой фантазией, оживляет воображение, увеличивает потенциал интуиции, дает дар предчувствия, предвидения, экстрасенсорные способности, открывает все области подсознания до глубочайших пластов. Если ее поддерживают гармоничные конфигурации других планет и, главное, сам человек обладает твердостью духа (возможно, унаследованной из прошлых воплощений) – это указывает на возможность значительных духовных и творческих достижений, на успехи в самопознании и самореализации.

**Внешность** (если Луна восходящая): средний рост, склонность к полноте, мускулатура невыраженная, бледная кожа, лицо овальное или круглое, голос слабый.

**Темперамент:** флегматичный.

**Свойства характера в зависимости от положения планеты в натальной карте:**

- **Сильная, гармонично аспектированная:** чувствительность, восприимчивость, впечатлительность, проницательность, сострадание. Жизнелюбие, цепкость, живучесть, сильные эмоциональные связи. Способность воспринимать чужие эмоции как свои. Умение услышать, выслушать, взаимодействовать. Тонкость, приспособляемость, интуиция. Пластичность, гибкость, инстинкт самосохранения, изменчивость, таинственность, загадочность, мистичность, романтизм, мечтательность.

Привязанность к матери, семье, роду, детям, сильно выраженный материнский инстинкт. Практичность, социальная активность и решительность, но только при защите «своего». Привычное инстинктивное поведение. Ценит покой, уют, комфорт, безопасность, удовольствия.

- **Пораженная и/или слабая:** подавленный материнский инстинкт, несамостоятельность, необязательность, лень, инфантильность, медлительность, пессимизм, меланхолия, ранимость, плаксивость, истеричность, частая смена настроения, капризность, рассеянность, забывчивость, робость, нерешительность, склонность к беспочвенным фантазиям, отсутствие концентрации, непостоянство, непредсказуемость, внушаемость, медиумизм.

**В организме человека:** общее состояние физического тела. Вегетативная и симпатическая нервная система, эндокринная система, репродуктивные органы, грудь, желудок и поджелудочная железа, пищевод, лимфатическая система, слизистые и плевра.

**Физиологические функции:** общее самочувствие, циркуляция лимфы и питательных жидкостей, питание тела, включая клетки, выделение секретов, способность к размножению, оплодотворение, реакция на раздражение, рефлекс, водный и углеводный обмен.

**Болезни:** вышеупомянутых органов и частей тела.

**Символически указывает на:** мать, старшую сестру (на 7–10 лет старше), женщин вообще; родственников, семью; нацию. В женской карте – на присущие самой женщине материнские свойства, на ее ребенка.

**Профессии:** сильно выраженная в карте (например, находящаяся в зените) Луна указывает на склонность к занятиям, связанным с продовольствием, с бытовым обслуживанием, детьми, животными, водой, путешествиями: домашние хозяйки, уборщицы, няни, гувернеры, повара, учителя младших классов, медицинские сестры, сиделки, работники социальных служб, детских домов, приютов, и сферы обслуживания (бани, прачечные), участники благотворительных организаций и т. п.

**Аспекты Луны:** так как Луна – это женский пассивный принцип, из ее аспектов видно, как человек реагирует на внешние раздражители, в том числе на влияние других людей и/или жизненных обстоятельств, какую имеет память (прежде всего, подсознательную), каково влияние матери и опыт раннего детства.

У женщины аспекты Луны указывают на характер проявления женских и материнских качеств, у мужчин – свидетельствуют о способе реагирования на женщин, причем большую роль играет образ матери, сложившийся в раннем детстве. Аспекты Луны также являются важным показателем здоровья (особенно у женщин) и указывают на специфику эмоционального самовыражения, в немалой степени связанную с влиянием матери и женственной стороной человеческой природы. Каждый аспект Луны свидетельствует о значимости эмоций в жизни человека.

Аспекты Луны с Солнцем (если они есть в натальной карте) имеют самое большое значение. Наиболее важны, естественно, Затмения, но о них разговор будет отдельный, в лекциях о Лунных Узлах. Так как Светила считаются главными планетами в гороскопе, от их положения и взаимного расположения зависит не только темперамент и характер индивидуума, но и его сила воли, потенциал активности, ментальность, состояние здоровья, жизнь и судьба – как в целом, так и в мелочах.

Что же касается других планет, соединение Луны с ними может быть как гармоничным, так и негармоничным. Это зависит как от характера другой планеты, так и от аспектов (если они есть) к самому этому соединению. Гармонично соединение Луны с Венерой, Юпитером, Сатурном, Нептуном (при отсутствии негармоничных аспектов к соединению); негармонично – с Солнцем, Меркурием, Марсом, Ураном, Плутоном. Подробнее см. Приложение 5.

Если Луна не имеет аспектов с другими планетами и элементами гороскопа, это указывает на неконтролируемую эмоциональность, когда чувства, которые человек испытывает, мало связаны с событиями его текущей жизни и определяют процессы, происходящими в его подсознании. Это может проявляться как резкими сменами настроения, так и длительными депрессиями, сменяющимися эйфорией, упадком сил или, наоборот, неожиданным возбуждением. В таком случае определяющее значение имеет положение Луны в Знаке.

#### **СОВЕТЫ НАЧИНАЮЩИМ:**

Луна в своем транзитном движении быстрее всех планет перемещается по зодиакальному кругу. Как говорилось выше,

средняя ее скорость – около  $13^\circ$  в сутки. Но это только в среднем. Бывают периоды, когда ее скорость чуть меньше или чуть больше, так что точное положение Луны можно определить только из астрологической программы (или из таблиц, если вы пользуетесь именно ими). Она формирует много аспектов, хотя и краткосрочных, и орбис у них достаточно большой (некоторые астрологи указывают до  $15^\circ$ , но в принципе достаточно и  $10^\circ$ ). То есть влияние надвигающегося аспекта ощущается примерно за сутки.

Воздействия этого Светила всегда проявляются на форме, хотя не обязательно событийно – это может быть просто изменение эмоционального и/или физического состояния. Но и в течении повседневной жизни внимательный наблюдатель может заметить влияние лунных транзитов. Отслеживаются они довольно просто и даже начинающему астрологу это сделать несложно. Негармоничные транзиты Луны вызывают, естественно, какие-то неприятности и неурядицы – как правило, незначительные (если нет других негармоничных транзитов). Гармоничные же транзиты обычно остаются вообще незамеченными – если все хорошо, то о чем, собственно говоря, беспокоиться?

Но заметное влияние оказывают не только транзитные аспекты Луны к другим планетам. Имеет смысл отслеживать и текущее взаиморасположение Луны и Солнца, благо оно видно невооруженным глазом. При ясной погоде достаточно ночью поднять голову к небу, чтобы определить фазу Луны и понять, образует ли она аспект с Солнцем, и какой. Естественно, наиболее важными и наиболее заметными являются Новолуние, Полнолуние и точная четверть, соответствующие соединению, оппозиции и квадратуре этих Светил. Особенно отчетливо такие транзиты ощущают те, у кого в натальной карте Луна с Солнцем находятся в негармоничном аспекте. В такие дни могут случаться и перепады настроения, и ухудшение самочувствия (особенно у женщин), и какие-то мелкие бытовые неурядицы (пригорела каша, убежало молоко) – если, конечно, нет «отягчающих обстоятельств» в виде негармоничных аспектов других планет, на фоне которых такая «мелочевка» может просто потеряться или, наоборот, стать последней каплей в череде бед и несчастий.

Многие астрологи считают, что любое новое дело следует начинать в Новолуние. Но это само по себе еще не есть гарантия успеха – негармоничные транзитные аспекты других пла-

### *Лекция 3*

нет, особенно Марса и Сатурна, могут свести на нет все преимущества влияния молодой Луны. Прежде чем начать любое серьезное дело, имеет смысл проанализировать все имеющиеся транзиты к планетам своей натальной карты. Но подробнее о транзитах мы будем говорить в одной из следующих частей нашего курса.

В последние годы пользуются популярностью всяческие «календари садовода», предписывающие, что и когда сажать, полоть, косить, собирать и т. п., в зависимости от лунной фазы. Собственный опыт автора показывает, что это имеет не столь уж большое значение (по крайней мере, для тех, у кого в натальной карте нет негармоничных аспектов между Светилами). Что же касается конкретно растений, то и для них, кроме Луны, значительную роль играют все планетные аспекты, а, главное, погода в конкретное время в вашем конкретном саду-огороде – температура, влажность, состояние почвы, и, конечно же, «легкая рука» самого садовода.

#### **Энергетическое имя Луны – ЛИИТ.**

Медитируя на этот ток, мы улучшаем свою способность к адаптации, повышаем восприимчивость, усиливаем интуицию.

#### **МЕДИТАЦИЯ: ЛИТАН ЛИИТ**